**2018-2019 GÜZ DÖNEMİ**

**YÜKSEK LİSANS DERSLERİ**

# 2018-2019 GÜZ DÖNEMİ KADIN ÇALIŞMALARINA GİRİŞ: KAVRAMLAR (KÇ-I) DERSLERİ PLANI VE İÇERİK METNİ

**(Zorunlu Ders)**

**1. Hafta 11 Ekim**

**(Doç. Dr. Fevziye SAYILAN)**

Temel Kavramlar:Toplumsal Cinsiyet ve Ataerkillik, Feminist Yöntem

**🕮 Kaynaklar:**

- R.W. Connell, Toplumsal Cinsiyet ve İktidar. Ayrıntı yay., İstanbul: 1998.

2.Hafta 18 Ekim

(Doç. Dr. Fevziye SAYILAN)

Kimlik ve Öznellik, Feminist Pedagoji

**🕮 Kaynaklar:**- Butler, Judith. “*Feminizmin Öznesi Olarak Kadınlar*,” Felsefelogos. Sayı 15. 2000’3: 105-112.

- Stuart, Andrea. “*Feminizm: Ölü mü Sağ mı?”* Kimlik/Topluluk/ Kültür/Farklılık. Sarmal Yay., İstanbul: 1998: 31-48.

- Himmelweit Crowley H. (ed). “*Subjectivity and Identity”.* Knowing Women: Feminism and Knowledge. The Open University Polity Pres. 1994. (SBF Kütüphanesi)

3.Hafta 25 Ekim

Dr. Öğr. Üyesi Esra SARIOĞLU

4. Hafta 1 Kasım

(Dr. Ezgi SARITAŞ)

Cinselliği düşünmek: Toplumsal cinsiyet ve cinsellik ilişkisi; bir analiz kategorisi olarak cinsellik; *queer* kuram ve düşünsel temellerine giriş.

**🕮 Kaynaklar**

Gayle Rubin (2014), “Cinselliği Düşünmek: Cinsellik Politikasına Dair Radikal Bir Kuram Üzerine Notlar,” KaosQueer.

Jeffrey Weeks (2016), *Cinsellik: Bir Kavramın Anatomisi*, İstanbul: Everest, s: 9-120

**Öneriler:**

Michel Foucault (2003), *Cinselliğin Tarihi*, İstanbul: Ayrıntı, Birinci Kitap

Eve Kosofsky Sedgwick (1990), “Introduction: Axiomatic,” İçinde *Epistemology of the Closet,* Berkeley Los Angeles: University of California Press, s: 1-63.

5. Hafta 8 Kasım

Prof. Dr. Elif Ekin AKŞİT

Kadınların Tarihi: ana-erkildeki erkten de uzakta, varolan tarihe kadınları eklemlemekle yetinmeyen bir tarih mümkün müdür? bunun tarihsel gelişimi nasıl olmuştur? feminist tarihçiliğin kaynakları nelerdir? bu soruların türkiye tarihlerine yansımaları nasıldır? sorularına cevap arayacağımız giriş dersleri...

**🕮Kaynaklar:**

Elif Ekin Akşit, (2002) "Kadın Hareketi, Halide'nin Salih'i ve Hatıralar Kimin Tarihi," Tarih ve Toplum 219/37: 138–14

6.Hafta 15 Kasım

Doç. Dr. Emel MEMİŞ)

Kapitalizmde ev içi emek, piyasaya katılım, Küreselleşme ve Kadın Emeği

Kapitalizm, Kadın Emeği ve Yoksulluk Kaynakları: Kavram ve Kuramlar

**7. Hafta 22 Kasım**

Doç. Dr. Emel MEMİŞ

Kapitalizm, Kadın Emeği ve Yoksulluk:

Hane içinde kadın emeğinin yeniden üretici rolü

Karşılıksız kadın emeğinin erkek işçinin ücreti üzerindeki rolü

İşgücü piyasasında kadın emeğinin özellikleri, cinsiyet temelli ayrımcılık

Toplumsal cinsiyet ve yoksulluk yaklaşımı

🕮 Kaynakları

1. Hartmann, Heidi. (1992), “Marksizm'le Feminizm'in Mutsuz Evliliği”, G. Savran, N. Tura (Der.) Kadının Görünmeyen Emeği içinde, Kardelen Yay., İstanbul.

2. Toksöz, Gülay. (2012), “Kadının Hane İçi Emeği: Üretici ve Yeniden Üretici Emeğe Dair Teorik Tartışmalar”, Kalkınmada Kadın Emeği içinde 3. Bölüm, (İstanbul: Varlık Yayıncılık).

3. Yaman Öztürk, Melda. (2010), “Ücretli İş ve Ücretsiz Bakım Hizmeti Ekseninde Kadın Emeği: 1980'lerden 2000'lere”, S. Dedeoğlu, M.Y. Öztürk (Der.) Kapitalizm, Ataerkillik ve Kadın Emeği içinde.

4. Çağatay, Nilüfer. (1998), “Gender and Poverty”, UNDP Working Paper Series WP5

5.1999 World Survey on the Role of Women in Development, UN New York, özet çeviri

6. F. Ülkü Selçuk: Örgütsüzlerdin Örgütlenmesi, Enformel Sektörde İşçi Örgütleri içinde IV. Bölüm: Hindistan'dan Bir Örgütlenme Deneyimi: SEWA, s.110-150

7.Nilüfer Çağatay (1998), "Gender and Poverty", UNDP Working Paper Series WP5.

8.Saniye Dedeoğlu (2010), "Endüstriyel Üretimde Kadın ve Göçmen Emeği: Ataerkillik ve Enformel Emek", S. Dedeoğlu, M.Y. Öztürk (Der.) Kapitalizm, Ataerkillik ve Kadın Emeği içinde.

9.Çağla Ünlütürk Ulutaş (2010), Evin İçi İşyeri: Ev Hizmetleri, Ücretli Emek ve Göçmen Emeği", S. Dedeoğlu, M.Y. Öztürk (Der.) Kapitalizm, Ataerkillik ve Kadın Emeği içinde.

**8. Hafta 29 Kasım**

Prof.Dr. Güzin YAMANER

Dil - Toplumsal Cinsiyet İlişkisi ve Cinsellik/Eşcinsellik

Feminizm ve dilin cinsiyeti meselesi.  Çağlara göre cinsiyetçi beden algısının kuruluşu. bedenin cinsellik ve eşcinsellikle ilişkisi. Aşk, arzu-haz. kadınlararası farklılık ve dil olgusu konularında tartışılacaktır. bu konular, dilin cinsiyetçi kuruluşu etrafında düşünülecektir. Dersin bu oturumunda, dilbilim ve cinsiyetçi dil, Rus biçimciliği, diyalojizm, new age, magic realizm ve postmodern feminizm gibi kavramlar tartışılacaktır. 

Okumalar:  
 1. Sibel Irzık, **Kadınlar Dile Düşünce**, İletişim Yayınevi, 2005, İstanbul. (İlk 50 sayfa)   
2. Güzin Yamaner, **Postmodernizm ve Sanat**, Algı Yayınevi, 2007, Ankara. (27–49 sayfalar, Postmodern Sanatta Kavramlar bölümü)

**3.**  Hasan Akbulut, Semire Ruken Öztürk (der.), Perdeyi Aralamak, (Ayrıntı Yayınları, 2018)

4. Atilla Barutçu, Figen Uzar Özdemir (der), Yüz Karası Değil Kömür Karası Zonguldak, (İletişim Yayıncılık, 2017/1. Baskı)

9.Hafta 6 Aralık

Doç. Dr. Tuğba TAŞ

10.Hafta 13 Aralık

(Prof. Dr. Gülriz UYGUR)

Hukuk Kavramı, Hukuk ve Kadınların Yaşamları

Feminist devlet ve iktidar kavrayışları, formel eşitlik ve hak anlayışına dayalı liberal devlet ve hukuk eleştirisi, feminist hukuk tartışmaları, toplumsal denetim ve disipliner iktidar açısından kadınlara yönelik suçlar ve kadınların işledikleri suç ve sapma biçimleri.

🕮Kaynak:

Frances Elisabeth Olsen: Feminizm ve Eleştirel Hukuk Kuramı, Ankara Barosu Hukuk Kurultayı 2006

Patricia Smith: Feminist Hareketler, Direniş Yapıları ve Hukuk, Ankara Barosu Hukuk Kurultayı 2006

Catharine A. MacKinnon: “Law in the Everday Life of Women”, Women’s Lives-Men’s Law’s, Cambridge 2005.

Janet Rifkin: “Toward a Theory of Law and Patriarchy”, Feminist Legal Theory, Philadelphia 1993.

Nadine Taub-Elizabeth M. Schneider: “Women’s Subordination and the Role of Law”, The Politics of Law, New York 1990.

11. Hafta 20 Aralık

(Dr. Nadire ÖZDEMİR)

Toplumsal Cinsiyet, Aile ve Hukuk

"Hukuk Adaletsizdir" makalesi: <http://www.ankarabarosu.org.tr/siteler/ankarabarosu/tekmakale/2015-4/6.pdf>

Toplumsal Cinsiyet sosyolojisi" kitabı: [http://www.antalyakadinmuzesi.org/dosyalar/dosyalar/TOPLUMSAL%20CINSIYET%20SOSYOLOJİSİ.pdf](http://www.antalyakadinmuzesi.org/dosyalar/dosyalar/TOPLUMSAL%20CINSIYET%20SOSYOLOJ%C4%B0S%C4%B0.pdf)

**DERSİN ADI: TOPLUMSAL CİNSİYET, AİLE VE HUKUK**

**Prof. Dr. Gülriz UYGUR, DR. NADİRE ÖZDEMİR**

**Dersin Amacı**: Toplumsal Cinsiyet ve hukuk ilişkisini kurarak aile ve aile hukuku alanında bu ilişkinin cinsiyetçi yönlerini değerlendirmeye sunmak.

**Dersin Yöntemi**: Dersin ilgili haftalarında alanında deneyimli araştırmacılar veya hukuk aktörleri derse davet edilebilir. Dersi seçen öğrenciler ders konularıyla ilgili sunum yapabilirler.

**Dersin Değerlendirilmesi**: Dersteki tartışmalara katılım kanaat olarak değerlendirilir. Vize notu olarak derste kullanılacak makalelerin sunumu; final notu olarak da sınav veya ilgili alanda bir araştırma ödevi değerlendirmeye dâhil edilecektir.

**Ders Akışı**:

1. **Hafta**: Derse giriş, derse yönelik tanıtım ve dersin genel hatlarını ortaya koyarak vize ve finallere yönelik ödevlerle ilgili açıklama.
2. **Hafta**: Hukuk-Toplumsal Cinsiyet İlişkisi: Normlarının Türetilmesi ve Uygulanması.

*Zorunlu okuma: Toplumsal Cinsiyet Sosyolojisi, 7. Ünite: Hukuk, Anadolu Üniversitesi Açıköğretim Fakültesi Yayını.*

1. **Hafta**: Feminist Hukuk Teorisinin Temel Problemleri.

*Zorunlu okuma: Uygur, Gülriz, “Toplumsal Cinsiyet ve Adalet: Hukuk Adaletsizdir”, Ankara Barosu Dergisi, 2015/4: 121-132.*

1. **Hafta**: Toplumsal Cinsiyet, Aile ve Aile Hukuku: Temel Sorunlar ve Tartışmalar

***Zorunlu okuma****: Gürgey, Fatma İrem Çağlar. “Türk Hukukunun Aile Kavrayışı”. (359-387), Prof. Dr. Adnan Güriz’e Armağan içinde, Ankara: Ankara Üniversitesi Yayınları, 2016.*

*Sancar, Serpil. Türk Modernleşmesinin Cinsiyeti: Erkekler Devlet, Kadınlar Aile Kurar. İstanbul: İletişim Yayınları, 2012.*

*Sancar, Serpil. Erkeklik: İmkânsız İktidar, Ailede, Piyasada ve Sokakta Erkekler. İstanbul: Metis Yayınları, 2009.*

**Önerilen okuma**: Thorne, Barrie. “Feminist Rethinking of the Family: An Overview”, *Rethinking the Family: Some Feminist Questions* içinde (ss. 1-24), (Ed) Barrie Thorne ve Marilyn Yalom, New York: Longman, 1982.

O’Donovan, Katherine. *Family Law Matters*. Colorado: Pluto Press, 1993.

Okin, Susan Moller. *Justice, Gender and the Family*, Basic Books, 1989.

1. **Hafta**: Toplumsal Cinsiyet, Özerklik ve Aile

*Önerilen okuma*: *Clement, Grace. Care, Autonomy and Justice.**Oxford:**Westview Press, 1996.*

*Friedman, Marilyn. “Beyond Caring: The De-Moralization of Gender”, An Ethic of Care: Feminist and Interdiciplinary Perspectives içinde, (Ed.) Mary Jeanne Larrabee (London: Routledge, 1993): 258-273.*

*Friedman, Marilyn. Autonomy, Gender, Politics.**New York: Oxford University Press, 2003.*

1. **Hafta**: Ödev sunumları
2. **Hafta**: İhtimam Etiği ve İlişkisel Özerklik

*Önerilen okuma: Özdemir, Nadire. İlişkisel Özerklik Bağlamında Evli Birey, Turhankitabevi, 2016.*

1. **Hafta**: İlişkisel Özerklik ve Aile Hukuku

*Zorunlu okuma*: Özdemir, Nadire. “Aile Hukuku ve (İlişkisel) Özerklik”, *Ankara Barosu Dergisi*, 2015/4, 47-53.

*Önerilen okuma*: Herring, Jonathan. *Relational Autonomy and Family Law*.London**:** Springer, 2014.

1. **Hafta**: Özerklik Tartışmaları I: Evlilik ve Evli Birey
2. **Hafta**: Özerklik Tartışmaları II: Cinsellik ve Evlilik İçi Tecavüz

*Önerilen okuma: MacKinnon, Catharine A.. Feminist Bir Devlet Kuramına Doğru. Çev. Türkan Yöney ve Sabir Yücesoy. İstanbul: Metis Yayınları, 2013.*

*Herring, Jonathan. “Ev İçi Şiddetin Tanımlanması: Saldırıdan Cebri Denetime”, Çev. Duygu Hatipoğlu Aydın, Kadınların ve Kız Çocuklarının İnsan Hakları: Kadına Yönelik Şiddet ve Ev-içi Şiddet, Ed. Funda Kaya, Nadire Özdemir, Gülriz Uygur, Ankara: Savaş Yayınevi, 2014.*

*Yalçın Sancar, Türkan. Türk Ceza Hukukunda Kadın.**Ankara:**Seçkin Yayıncılık, 2013.*

*Atılgan, Eylem Ümit. Türkiye’deki İç Hukuk Kültürü Üzerine Sosyo-Hukuki Bir Araştırma: Haksız Tahrik Kararlarında Eril Tahakküm Kodları. Ankara: Turhan Kitabevi Yayınları, 2015*

1. **Hafta**: Özerklik Tartışmaları III: Evlilik İçinde Özel Hayatın Gizliliği.
2. **Hafta**: Ödev Sunumları
3. **Hafta**: Ödev Sunumları

**Ders Materyali (Önerilen ve Zorunlu):**

Atılgan, Eylem Ümit. *Türkiye’deki İç Hukuk Kültürü Üzerine Sosyo-Hukuki Bir Araştırma: Haksız Tahrik Kararlarında Eril Tahakküm Kodları*. Ankara: Turhan Kitabevi Yayınları, 2015.

Clement, Grace. *Care, Autonomy and Justice.*Oxford:Westview Press, 1996.

Friedman, Marilyn. “Beyond Caring: The De-Moralization of Gender”, *An Ethic of Care: Feminist and Interdiciplinary Perspectives* içinde, (Ed.) Mary Jeanne Larrabee (London: Routledge, 1993): 258-273.

Friedman, Marilyn. *Autonomy, Gender, Politics*.New York: Oxford University Press, 2003.

Gürgey, Fatma İrem Çağlar. “Türk Hukukunun Aile Kavrayışı”. (359-387), *Prof. Dr. Adnan Güriz’e Armağan* içinde, Ankara: Ankara Üniversitesi Yayınları, 2016.

Herring, Jonathan. “Relational Autonomy and Rape”.*Regulating Autonomy, Sex, Reproduction and Family, Ed*. Shelley Day-Sclater, Fatemeh Ebtehaj, Emily Jackson, Martin Richards, Portland: Hart Publishing, 2009.

Herring, Jonathan. *Caring and the Law*. Oxford: Hart Publishing, Oxford, 2013.

Herring, Jonathan. *Relational Autonomy and Family Law*.London**:** Springer, 2014.

Herring, Jonathan. “Ev İçi Şiddetin Tanımlanması: Saldırıdan Cebri Denetime”, Çev. Duygu Hatipoğlu Aydın, *Kadınların ve Kız Çocuklarının İnsan Hakları: Kadına Yönelik Şiddet ve Ev-içi Şiddet*, Ed. Funda Kaya, Nadire Özdemir, Gülriz Uygur, Ankara: Savaş Yayınevi, 2014.

Kuçuradi, Ioanna. *Uludağ Konuşmaları*. Ankara: Türkiye Felsefe Kurumu Yayınları, 1988.

Kuçuradi, Ioanna. *İnsan ve Değerleri.* Ankara: Türkiye Felsefe Kurumu Yayınları, 2003.

MacKinnon, Catharine A.. *Feminist Bir Devlet Kuramına Doğru*. Çev. Türkan Yöney ve Sabir Yücesoy. İstanbul: Metis Yayınları, 2013.

O’Donovan, Katherine. *Family Law Matters*. Colorado: Pluto Press, 1993.

* Okin, Susan Moller. *Justice, Gender and the Family*, Basic Books, 1989.

Özdemir, Nadire. “Aile Hukuku ve (İlişkisel) Özerklik”, *Ankara Barosu Dergisi*, 2015/4, 47-53.

Özdemir, Nadire. *İlişkisel Özerklik Bağlamında Evli Birey*, Turhankitabevi, 2016.

Sancar, Serpil. *Erkeklik: İmkânsız İktidar, Ailede, Piyasada ve Sokakta Erkekler.* İstanbul: Metis Yayınları, 2009.

Sancar, Serpil. *Türk Modernleşmesinin Cinsiyeti: Erkekler Devlet, Kadınlar Aile Kurar.* İstanbul: İletişim Yayınları, 2012.

Thorne, Barrie. “Feminist Rethinking of the Family: An Overview”, *Rethinking the Family: Some Feminist Questions* içinde (ss. 1-24), (Ed) Barrie Thorne ve Marilyn Yalom, New York: Longman, 1982.

Uygur, Gülriz. *Hukukta Adaletsizliği Görmek*. Ankara: Türkiye Felsefe Kurumu, 2013.

Uygur, Gülriz ve Çağlar Gürgey, F. İrem. “Kadınların ve Kız Çocuklarının İnsan Hakları İhlali ve Bunun Bir Örneği Olarak Kadına Yönelik Şiddet”. *Kadınların ve Kız Çocuklarının İnsan Hakları: Kadına Yönelik Şiddet ve Ev-İçi Şiddet* içinde, Ed. Funda Kaya, Nadire Özdemir, Gülriz Uygur, 9-60. Ankara: Savaş Yayınevi, 2014.

Uygur, Gülriz, “Toplumsal Cinsiyet ve Adalet: Hukuk Adaletsizdir”, *Ankara Barosu Dergisi*, 2015/4: 121-132.

Yalçın Sancar, Türkan. *Türk Ceza Hukukunda Kadın.*Ankara:Seçkin Yayıncılık, 2013.

Toplumsal Cinsiyet Sosyolojisi, Anadolu Üniversitesi Açıköğretim Fakültesi Yayını.

**DERSİN ADI: DİNLERDE KADIN**

**Prof. Dr. Nahide BOZKURT**

1. HAFTA: Giriş ve Kaynaklar Hakkında.
2. HAFTA: Kutsal Kitap ve Kutsal Metinleri Anlama Metodu Üzerine.
3. HAFTA: Tevrat’da Kadının Yaratılışı .
4. HAFTA: Tevrat’da Aile .
5. HAFTA:Tevrat’da Kadın ve Cinsellik, Kadının Toplumsallığı, Kadın ve İbadet.
6. HAFTA: Tevrat’da Kadın Figürleri ve Yahudi Geleneğinde Kadın’a Bakış,Yorumlar.
7. HAFTA: İnciller, Hz. İsa ve Kadınlar.
8. HAFTA: Pavlus ve Kadınlar, Hıristiyanlık Geleneğinde Kadın’a Bakış, Yorumlar.
9. HAFTA: Kur’an ve Kur’an’ın Yorumları Üzerine.
10. HAFTA: Kur’an’da Kadının Yaratılışı , Kur’an’da Aile.
11. HAFTA: Kur’an’da Kadın ve Hukuk, Kur’an’da Kadın-Erkek Eşitliği, Örtünme.
12. HAFTA: Hz. Muhammed ve Kadınlar.
13. HAFTA: Kur’an’da Kadın Figürleri ve İslam Geleneğinde Kadına Bakış, Yorumlar.
14. HAFTA: Değerlendirme ve Sonuç: Ne Öğrendik?

**Dinlerde Kadın Dersi, Okuma Listesi**

* Amine Wedud-Muhsin, **Kur’an ve Kadın**, Çev: Nazife Şişman, İz Yayıncılık, İstanbul 2000.
* Arsel,İlhan,**Şeriat ve Kadın**, Kaynak Yayınları, İstanbul 2006.
* Ateş, Ali Osman, **Hadis Temelli Kalıp Yargılarda Kadın,** Beyan Yayınları, İstanbul 2006.
* **Bedenler, Dinler ve Toplumsal Cinsiyet**, Ütopya Yayınevi, Derleyen: Sylvia Marcos, Çev: Sibel Özbudun ve arkadaşları, Ankara 2006.
* Berktay,Fatmagül, **Tek Tanrılı Dinler Karşısında Kadın**, Metis Yayınları, İstanbul 2000.
* Bilgin, Beyza, **İslâm’da Kadının Rolü-Türkiye’de Kadın**, Sinemis Yayınları, Ankara 2005.
* CARULLAH, Musa , **Hatun**, Yayına Hazırlayan: Mehmet Görmez, Ankara 1999.
* Çığ,Muazzez İlmiye, **Kur’an, İncil ve Tevrat’ın Sümer’deki Kökeni**, Kaynak Yayınları, İstanbul 2007.
* Çubukçu,Hatice **İlk Dönem Hanım Sûfîler**, İsnan Yayınları, İstanbul 2006.
* Demircan, Adnan, **Kızların Gömülerek Öldürülmesi ve Çok Kadınla Evlilik**, Beyan Yayınları, İstanbul.
* **Eğitim Materyallerinde Cinsiyetçi Öğeler**,Başbakanlık Kadının Statüsü ve Sorunları Genel Müdürlüğü, Ankara 2001.
* FİDAN, Hafsa , **Kur’an’da Kadın İmgesi**, Vadi Yayınları, Ankara 2006.
* Göçer, Nebahat, **Üniversite Gençliğinin Kadına İlişkin Dinî Bilgilere Dayalı Dinî ve Dünyevî Görüş Oluşturma Düzeyleri Üzerine Bir Alan Araştırması**, BizimBüro Yayınları, Ankara 2010.
* **Graves, Robert-Patai,Raphael, İbrani Mitleri, Say Yayınları, İstanbul 2009.**
* **İslâm, Kadın ve Toplum**, TDV Yayınları, Ankara 2008.
* **İslâm’ın Işığında Kadın**, TDV Yayınları, Ankara 2008.
* **Kadın Araştırmalarında Yöntem,** Hzr: Serpil Çakır, Necla Akgökçe, , Sel Yayıncılık, İstanbul 1995.
* **Kadın Oradaydı: Vahy Sürecinde Kadın Rolleri**, Ed: Elif Çakır, Elest Yayınları, İstanbul 2008.
* KARSLI, İbrahim H. ,**Kur’an Yorumlarında Kadın**, Rağbet Yayınları, İstanbul 2003.
* King, Ursula, **Religion and Gender**, Blackwell, Oxford 1995.
* Mahmud Akkad, **Kur’an’da Kadın Hakları**, Çığır Yayınları, İstanbul 1977.
* Mastro,M. L. Del, **All The Women of the Bible**, Castle Books, USA 2006.
* Michel, Andree, **Feminizm**, Çev: Şirin Tekeli, İletişim Yayınları.
* **Ortaçağ’da Kadın**, Ed: Altan Çetin, Lotus Yayınları, Ankara 2011.
* Özdeş, Talip, **Kur’an ve Cinsiyet Ayrımcılığı**, Fecr Yayınları, Ankara 2005.
* Parrinder,Geoffrey, **Dünya Dinlerinde Cinsel Ahlâk**, Say Yayınları, İstanbul 2003.
* S. M. Madni Abbasi, **Hz. Peygamber’in Aile Hayatı**, Kayıhan Yayınları, İstanbul 2000.
* Sarmış,İbrahim **Rivayetlerin Ortaya Çıkardığı Olumsuz Kadın Algısı**, Düşün Yayıncılık, İstanbul 2010.
* Savaş,Rıza, **Hz. Muhammed Devrinde Kadın**, Gelenek Yayınları, İstanbul 2004.
* Scott,Joan W., **Toplumsal Cinsiyet: Faydalı Bir Tarihsel Analiz Kategorisi**, Agora Kitaplığı, Çev: Aykut Tunç Kılıç, İstanbul 2007.
* Seyyid Halil Halîliyân, **Kur’an’da Kadın Görüntüsü**, İnsan Yayınları, İstanbul 2008.
* Seyyid Kutub, **Kur’an’ın Gölgesinde Kadın**, Çev: Mustafa Nuhoğlu, Ravza Yayınları, İstanbul 2007.
* Seyyid Muhammed Reşit Rıza, **İslâm’da Kadının Hukuku**, Nida Yayınları, Malatya 2008.
* **Sosyal Hayatta Kadın, Ensar Neşriyat, İstanbul 2005.**
* Stone,Merlin, **Tanrılar Kadınken**, Çev: Nilgün Şarman, Payel Yayınları, İstanbul 2000.
* Swidler,Leonard, **Women in Judaism**, The Scarecrow Press Inc, Methucen 1976.
* Şehid Bintü’l-Hüda, **Peygamber ve Kadın**, Yedi Gece Kitaplığı, İstanbul 1992.
* Şişman,Bekir, **Kadın Evliya Menkıbeleri**, Şule Yayınları, İstanbul 2009.
* Tannahall,Reay **Tarihte Cinsellik**, Çev: Sinem Gül, Dost Kitabevi, Ankara 2003.
* Topaloğlu, Bekir, **İslâm’da Kadın**, Ensar Neşriyat, İstanbul 2004.
* Tuksal,Hidayet Şefkatli, **Kadın Karşıtı Söylemin İslâm Geleneğindeki İzdüşümleri**, Kitabiyat, Ankara 2000.
* Üçok,Bahriye, **Türk Naibeler ve Kadın Hükümdarlar**, Kültür Bakanlığı Yayınları, Ankara 1981.
* Ünal,Asife, **Yahudilikte, Hristiyanlıkta ve İslâm’da Evlilik**, Kültür Bakanlığı Yayınları, Ankara 1998.
* **Women and Religious Traditions**, Ed. Leona M. Anderson and Pamela Dickey Young, Oxford University Press, Canada 2004.
* Yılmaz, Muhammet, **Kadın Hadisçiler**, Araştırma Yayınları, Ankara 2008.

**DERSİN ADI: KADINLARIN SESSİZ, SÖZLÜ VE YAZILI DİLLERİ**

**PROF. DR. GÜZİN YAMANER**

**Dersin Amacı:**

Ders, kadının sözlü ve yazılı kültürüne; erkek egemen dil yapıları içinde sessizleştirildiği bir düzende dille kurduğu ilişkiye ve yazıya döktüğü dilin ürünlerine tarihsel bir perspektifle bakacaktır. Ders, bu tarihsel bakışın ardından, ağırlıklı olarak son iki yüzyıldır yazıya dökülen kadın otobiyografileri, edebiyat metinleri, dramatik metinler ve şiir aracılığıyla örneklenecek olan post-yapısalcı söylemin “dişil edebiyat” (*ecriture feminine*) kavramını ele alacak, bu kavram aracılığıyla çözümleme mantığını kavramaya çalışacak ve bunun feminist eleştiri içindeki yerini görmeyi deneyecektir. Dersin nihai hedefi, bir *kadınsı dilin mümkünlüğü* var mıdır? sorusuna yanıt aramak ve çözüm yolları geliştirmektir.

**Dersin ana Başlıkları:**

1. Dilin Cinsiyetlendirilişi ve Kadınları Dışlayıcı Mantığı: Sessizliğin Dili İle Kurulan Gizli Dil
2. Kadının Sözlü Dili, Yazısız Tarihi: Kamusal dilin dışında, kadınların oluşturdukları “yazı-dışı” dil. Kadın sözleri, konuşmaları, kadınların yazısız-belgesiz tarihi...
3. Kadınların Bıraktıkları Yazılı Metinlerin Tarihçesi:

Kadınların felsefeden sanata bıraktıkları yazılı mirasın ana örnekleri. Floria Aemilia, Sappho, Hrotsvit, 19.yüzyıl kadın romancıları, 20.yüzyıl kadın metinleri (Jean Austin’den... Margarite Duras’ya, Slyvia Palth’a...), bizim edebiyatımızın kendini feminist olarak tanımlayan yazarlarının diliyle konuşmak (Sevgi Soysal, Tezer Özlü, Aslı Erdoğan...) Kadınların kullandıkları dilin farklılığını işaret eden bir eleştirel okuma kazanmak. Bunun karşıtı olarak, özellikle edebiyat dilinde, “sanatın cinsiyeti yoktur, kadın yazar yoktur, yalnızca yazar vardır” zihniyeti üzerinde durmak. Feminist eleştirinin verileriyle yazan yazarların, “nesnel(!)” eleştirmenlerce nasıl okunduğunun dilini kavramak.

1. Kadınlar ve Otobiyografi:

Kadının kendi hayatı ve kadınlık algısını kayda geçirmesi. Kadın otobiyografilerinin bizde ve dünyadaki birkaç örneği üzerinden tartışma.

5. Kadınların Popüler Metinleri Yazma ve Okuma Nedenleri:

Beyaz dizileri, aşk romanlarını, kadın dergilerini yazan ve okuyan kadınlar üzerine tartışma.

1. Dişil Edebiyat (*Ecriture Feminine*) Kavramı: Post-yapısalcı yaklaşımın içinde yer alan “dişil edebiyat” savunucuları üzerine okuma yapmak. Fransız post-yapısalcı kadınların söylemine bakmak. Beden, dil, öznellik, *dişil dil* kavramları. *Lezbiyen feminist eleştiri* üzerinde durmak.

1. Feminizmlerin Geleceğinde Dili Olumlu Bir Öge Olarak Daha Çok Kullanmak Üzerine Ütopyalar:

Kadınları, belirsiz, güçsüz, öznel ve özel alana mahkum kılan bir kurgunun aracı olan dil olgusunun, kadınların nasıl bir gizli güçlenme pratiği olabildiği yolunda, ders boyunca anılan ve üretilen bilgiyle geleceğe yönelik politikalar saptamak.

1. Önceden belirlenmiş bir çerçeve etrafında, sınıfta belli bir süre içinde bir ödev yazmak ve

ertesi hafta bu ödevleri öğrencilerle birlikte tartışarak değerlendirmek.

**Dersin Ana Çalışma Alanları:**

Aşağıdaki başlıklar, tarihsel durumu saptamak ve bu duruma karşı argüman geliştirmek şeklinde çalışılacaktır:

1. Kadın bedeni üzerindeki egemenliğin tarihi/kadınsı dilin egemen olduğu bir yeni dil anlayışı için dönüşüm aracı olarak kullanılabilir mi?

2. Kadın-doğa ilişkisinin tarihi/dönüşümü

3. Sözlü konuşmalar/bugün nasıl dönüşüm pratiği olarak kullanılabilir?

4. Sessizlik-Direnme pratiği/ dünü – bugüne nasıl ışık tutabileceği!...

5. Türkiyeli Romancılık tarihimiz/cinsiyetçi olmayan bir dil ve edebiyat tasarımı için geleceğe nasıl bir örüntü sağlanabilir?

6. Yeni tarih anlayışı - sözlü tarih – tarihin erkekliği meselesi işimize nasıl yarar?

7. Anaerkil kültürün tarihi/kadının yazısız tarihini nasıl kullanabiliriz?

8. Kadınlık ve takıntılar/direnme pratikleri

9. Eşcinsellik-feministlerin ve eşcinsellerin cinsiyetçiliğe karşı birlikte görünen ortaklıkları yeni bir dönüşüm, birlikte direnme dili yaratabilir mi?

10. Teoloji ve cinsellik ilintisi, yeni bir kadınsı ve cinsiyetçilikten arınmış dil için nasıl bir çıkış noktası olabilir?

11. Kültürlerarasılık, egemen dilin karşısındaki ötekilik olgusu sayesinde, yeni ve hiç kimseyi egemen kılmayan bir dilin oluşumunda veri sağlayabilir mi?

KAYNAKÇA

**Cameron,Deborah (1998).** The Feminist Critique of Language**, London&New York: Routledge.**

**Cıbıroğlu,Yıldız (1996).** Kadının Yazısız Tarihi**, İstanbul: Payel Yayınevi.**

**Erdoğan,Aslı (1999).** Kabuk Adam**, İstanbul: Adam Yayınları.**

**Felski,Rita (1989).** Beyond Feminist Aesthetics**, London: Hutchinston Radius.**

**Gaardner,Jostein )1997).** Hayat Kısa**, Çev.T.Armaner, İstanbul: Pan Yayıncılık.**

**KAYN**

**Göbenli, Mediha (2003). “1980 Öncesi ve Sonrası Kadın Yazarların Karşılaştırmalı**

**İncelemesi”,** Edebiyat ve Eleştiri**, (67), Mayıs-Haziran 2003, s. 19-28.**

**Giroud, Paul (1994)** Göstergebilim**, Çev.M.Yalçın, Ankara: İmge Yayınevi.**

**Heilbrun, Caroline (1992).** Kadının Özyaşamöyküsünü Yazarken, **Çev.Y.Salman,G.Aygen,**

**Yapı Kredi Yayınları, İstanbul.**

**Humm, Maggie (2003).** Feminist Edebiyat Eleştirisi**, İstanbul: Say Yayınları.**

**Irzık,Sibel ve Jale Parla (2004).** Kadınlar Dile Düşünce**, İstanbul: İletişim Yayınları.**

**Kırtıl,Gonca Arık (2003). “Feminist Edebiyat Eleştirisi Açısından Sevim Burak”,**

Kadın Araştırmaları Dergisi, **sayı 8, ss.127-151.**

**Lucy,Niall (2003).** Postmodern Edebiyat Kuramı**, Çev.Aslıhan Aksoy, Ayrıntı Yayınları, İstanbul.**

**Matur, Bejan (1996).** Rüzgar Dolu Konaklar**, Avesta Yayınları, İstanbul.**

**Mellor, Mary ( 1992).** Sınırları Yıkmak, **Ayrıntı Yayınları, İstanbul.**

**Munro,Rona (2003).** Demir**, Çev.Eray Eserol, Ankara Devlet Tiyatrosu Dramaturgi Bürosu.**

**Newton, K.M.(2000) (ed.)** Twentieth-Century Literary Theory**, New York: St.Martin’s Press.**

**Özlü,Tezer (1998).** Yaşamın Ucuna Yolculuk**, İstanbul: Yapı Kredi Yayınları.**

**Rice,Philip & Patricia Waugh (1997).** Modern Literary Theory, **Arnold, Great Britain.**

**Savran, Günnur-Acar (2004)** Beden, Emek, Tarih, **Kanat Yayınları, İstanbul.**

**Saraçgil,Ayşe (2005).** Bukalemun Erkek**,** Osmanlı İmparatorluğu’nda ve Türkiye

Cumhuriyeti’nde Ataerkil Yapılar ve Modern Edebiyat**, Çev.Sevim Aktaş, İletişim**

**Yayınları, İstanbul.**

**Sappho, (2003).** Adım Hiç Unutulmayacak**, Çev.Cevat Çapan, Adam Yayınları, İstanbul.**

**Woolf, Virginia (1987).** Kendine Ait Bir Oda**, Çev.S.Öncü, İstanbul: Afa Yayınları.**

**Yamaner,Güzin (2004). “Öte Diyarlardan Bize Feminist Tiyatronun Varlığı**

**Üzerine”,** Sahne**, sayı:5, ss.24-27.**

**Yamaner, Güzin (2005).“Aşkı, Hak Ettiği Bilinç Mertebesine Layık Olarak Sahneye Taşıyabildik mi?”,** İstanbul Üniversitesi Tiyatro Eleştirmenliği ve Dramaturgi Bölümü Dergisi**, 2005.**

**Yamaner,Güzin (2005). “-(2005). “Sahnede Dişil Olanın Temsili:Susan Glaspell’ın *Önemsiz Şeyler*’i”,** A.Ü.DTCF, Tiyatro Araştırmaları Dergisi**, sayı 19, 2005.**

**Yamaner,Güzin (2005). “-(2004). “Bir Kadın Yazar Hayran Olduğu Erkek Yazarlarla Yaşamın Ucuna Yolculuk Düşlerse: Tezer Özlü’den Kafka, Svevo ve Pavese’ye”,** KADIN/WOMAN 2000 – Kadın Araştırmaları Dergisi/Journal for Woman Studies**.**

Yamaner,Güzin (1997). “Yalnızca Yinelemeye Dayalı Bir Etkinlik ya da Postmodern Sanat”**AGON TİYATRO**. No: 9, s.12-13.

DERSİN ADI: TÜRKİYE’DE ÇALIŞMA YAŞAMINDA KADIN

Doç. Dr. Emel MEMİŞ

Bu derste kadın emeği, kadınların işgücü piyasasına katılımlarının önündeki engeller, farklı sektörler itibariyle kadın istihdamının özellikleri ve çalışma yaşamında kadınların karşılaştıkları sorunlar bakımından çok çeşitli boyutlarıyla ele alınmakta olup, öğrencinin derse katılımı ve ödevlerini düzenli yapması büyük önem taşımaktadır.

**1. hafta:**

**Kadınların Ev İçindeki ve Dışındaki Emeği**

-Toksöz Gülay (2012) “Kadının Hane İçi Emeği: Üretici ve Yeniden Üretici Emeğe Dair Teorik Tartışmalar”, Toksöz G., *Kalkınmada Kadın Emeği*, Varlık Yayınları, İstanbul, s.86-127.

**2.-3. hafta:**

# Tarihsel Perspektiften Toplumsal Cinsiyet Rolleri ve Kadın Emeği

# - Ecevit, Yıldız (1998) “Türkiye’de Ücretli Kadın Emeğinin Toplumsal Cinsiyet Temelinde Analizi”, A. Berktay (Der.) *75 Yılda Kadınlar ve Erkekler* içinde, Tarih Vakfı Yayınları, İstanbul.

- Özbay, Ferhunde (1990) “Kadınların Eviçi ve Evdışı Uğraşlarındaki Değişme”, Ş. Tekeli (Der.) *Kadın Bakış Açısından 1980'ler Türkiye'sinde Kadın* içinde, İletişim Yayınları, İstanbul.

**Göç ve Yoksulluk**

- Erman Tahire (1998) “Kadınların Bakış Açısından Köyden Kente Göç ve Kentteki Yaşam”, A. Berktay (Der.) *75 Yılda Kadınlar ve Erkekler* içinde, Tarih Vakfı Yayınları, İstanbul.

-Çağlayan Handan, Özar Şemsa, Tepe Doğan Ayşe (2011) “Göçün Ardından Değişim ve

Süreklilik”, *Ne Değişti? Kürt Kadınların Zorunlu Göç Deneyimi*, Ayizi Kitap, Ankara,

içinde s.73-125.

- Güneş Fatime (2011) “Farklı Emek Kategorileri Açısından Kadın Yoksulluğu, Çalışma

ve Toplum, 2011/2. <http://calismatoplum.org/sayi29/gunes.pdf>

**4. hafta:**

# Kırda Kadın Emeği

# - Kandiyoti, Deniz (1997) “Kadınlar ve Hane Üretimi: Türkiye'de Kırsal Dönüşümün Etkileri”, D. Kandiyoti, *Cariyeler, Bacılar, Yurttaşlar* içinde, Metis Yay., İstanbul.

- Berik Günseli (1990) Türkiye’de Kırsal Kesimde Halı Dokumacılığı ve Kadının Ezilmişliği: Karşılaştırmalı Bir Tartışma, Ş. Tekeli (Der.) *Kadın Bakış Açısından 1980'ler Türkiye'sinde Kadın* içinde, İletişim Yayınları, İstanbul.

-Yaman Öztürk Melda, Akduran Özgün (2010) “Tütün Tarlalarında Kadın Emeği: Bafra’da Tütün Üreticisi Olmak”, S. Dedeoğlu, M. Yaman Öztürk (Der.) *Kapitalizm, Ataerkillik ve Kadın Emeği* içinde, SAV Yayınları, İstanbul.

**5.-6. hafta:**

**Kentte Kadın Emeği**

**Sanayi**

**-** Toksöz Gülay (2012) “Neoliberal Piyasa, Özel ve Kamusal Patriarka Çıkmazında Kadın

Emeği”, S. Dedeoğlu, A.Y. Elveren (Der.) Türkiye’de Refah Devleti ve Kadın içinde,

İletişim Yayınları, İstanbul.

-Toksöz Gülay (2012) “Kalkınmada Farklı Yörüngeler-Kadın İstihdamında Farklı

Örüntüler Işığında Türkiye’de Kadın İstihdamı”, A. Makal, G. Toksöz (Der.) *Geçmişten*

*Günümüze Türkiye’de Kadın Emeği* içinde, Ankara Üniversitesi Yayınları, Ankara.

-Dedeoğlu Saniye (2010) “Endüstriyel Üretimde Kadın ve Göçmen Emeği: Ataerkillik ve Enformel Emek”, S. Dedeoğlu, M. Yaman Öztürk (Der.) *Kapitalizm, Ataerkillik ve Kadın Emeği* içinde, SAV Yayınları, İstanbul.

-Kümbetoğlu Belkıs, User İnci, Akpınar Aylin (2012) “Gıda, Tekstil ve Hizmet

Sektörlerinde Kayıtdışı Çalışan Kadın İşçiler”, A. Makal, G.Toksöz (Der.) *Geçmişten*

*Günümüze Türkiye’de Kadın Emeği* içinde, Ankara Üniversitesi Yayınları, Ankara.

**7. hafta**

**Ev Hizmetleri**

-Özbay Ferhunde (2012) “Türkiye’de Ev Emeğinin Dönüşümü: Ondokuzuncu Yüzyıldaki Osmanlı Ev Kölelerinden Günümüzdeki Kaçak Göçmen İşçilere”, A. Makal, G.Toksöz (Der.) *Geçmişten Günümüze Türkiye’de Kadın Emeği* içinde, Ankara Üniversitesi Yayınları, Ankara.

-Rittersberger-Tılıç Helga, Kalaycıoğlu Sibel (2012) “Çocuk ve Yaşlı Bakıcıları:

Enformel Sektördeki Kadınlar”, S. Dedeoğlu, A.Y. Elveren (Der.) Türkiye’de Refah

Devleti ve Kadın içinde, İletişim Yayınları, İstanbul.

-Akalın Ayşe (2010)'Yukarıdakiler-Aşağıdakiler:' İstanbul'daki Güvenlikli Sitelerde

Göçmen Ev Hizmetlisi İstihdamı", B. Pusch, T. Wilkoszewski (Der.) *Türkiye’ye*

*Uluslararası Göç*, Kitap Yayınevi, İstanbul.

**8.-9. Hafta**

**Farklı Hizmet Alanları**

- Açıkalın Neriman (2013) Fuhuş Pazarında Sermaye Olmak: Mersin Örneği, Çalışma ve Toplum, 2013/3, <http://calismatoplum.org/sayi38/acikalin.pdf>

-Urhan Betül, Etiler Nilay (2011) Sağlık Sektöründe Kadın Emeğinin Toplumsal Cinsiyet Açısından Analizi, Çalışma ve Toplum, 2011/2,

http://calismatoplum.org/sayi29/urhan-etiler.pdf

- Kabasakal, Hayat: Türkiye’de Üst Düzey Kadın Yöneticilerin Profili, " A. Berktay (Der.) *75 Yılda Kadınlar ve Erkekler* içinde, Tarih Vakfı Yayınları, İstanbul, 1998.

- Günlük-Şenesen Gülay (2012) “Üniversitesi Üst Yönetiminde Kadınların Konumu: Türkiye’de 1990’lardan 2000’lere Ne Değişti?” A. Makal, G. Toksöz (Der.) *Geçmişten Günümüze Türkiye’de Kadın Emeği* içinde, Ankara Üniversitesi Yayınları, Ankara.

**9.-10. hafta**

**Sendikal Örgütlenme**

Ulutaş Ünlütürk Çağla, Pala Z. Hatice (2012) “Sendikalarda Kadın sesi: Türkiye’de Sendikalar ve Toplumsal Cinsiyet Eşitliği”, *Sosyal Haklar Ulusal Sempozyumu IV, Bildiriler* içinde, Petrol-İş Yayını, İstanbul.

- Yeğen, Mesut: Sendikalar ve Kadın Sorunu: Kurumsal Gelenekler ve Cari Zihniyetler, Sosyoloji Araştırmaları Dergisi, Güz 2000, Sayı:1-2

Kurtoğlu Ayça, Fougner Tore (2010) “Küresel Sermayeye Karşı Küresel Kadın Dayanışması: Novamed Grevi ve Ötesi” H. Durudoğan, F. Gökşen, B.E. Oder, D. Yükseker (Der.) *Türkiye’de Toplumsal Cinsiyet Çalışmaları* içinde, Koç Üniversitesi Yayınları, İstanbul.

**11.-12. hafta**

**Kamusal Politikalar**

-Koray Meryem (2011) “Avrupa Birliği ve Türkiye’de “Cinsiyet” Eşitliği Politikaları:

Sol-Feminist Bir Eleştiri, Çalışma ve Toplum, 2011/2

http://calismatoplum.org/sayi29/koray.pdf

- Dedeoğlu Saniye (2012) “Türkiye’de Refah Devleti, Toplumsal Cinsiyet ve Kadın

İstihdamı” , S. Dedeoğlu, A.Y. Elveren (Der.) Türkiye’de Refah Devleti ve Kadın içinde,

İletişim Yayınları, İstanbul.

-Özar Şemsa (2012) “Türkiye’de 1980 Sonrası Dönemde Kadın Emeği ve İstihdamı

Politikaları: Kadın Hareketi, Sendikalar, Devlet ve İşveren Kuruluşları”, A. Makal,

G. Toksöz (Der.) Geçmişten Günümüze Türkiye’de Kadın Emeği içinde, Ankara

Üniversitesi Yayınları, Ankara.

**12. hafta**

**Kuşbakışı değerlendirme**

-Ecevit Yıldız (2011) “Türkiye’de Kadın Emeği Konulu Çalışmaların Feminist Tarihçesi”, S. Sancar (Der.) *Birkaç Arpa Boyu, 21. Yüzyıla Girerken Türkiye’de Feminist Çalışmalar*, *Nermin Abadan Unat’a Armağan* içinde, Koç Üniversitesi Yayınları, İstanbul.

**Yararlanabilecek Bazı Ek Kaynaklar:**

- Toksöz Gülay: Türkiye’de Kadın İstihdamının Durumu, ILO, Ankara, 2007

<http://www.ilo.org/public/turkish/region/eurpro/ankara/info/kadinistihdami.pdf>

-Kadın Emeği ve İstihdamı Girişimi, KEİG Yayınları, www.keig.org

-TÜSİAD, KAGİDER: Türkiye’de Toplumsal Cinsiyet Eşitsizliği: Sorunlar Öncelikler ve Çözüm Önerileri, İstanbul, 2008.

<http://www.tusiad.org/FileArchive/KADINRAPOR.pdf>

-A. Makal, G. Toksöz (Der.) (2012) *Geçmişten Günümüze Türkiye’de Kadın Emeği*, Ankara Üniversitesi Yayınları, Ankara.

- S. Dedeoğlu, A.Y. Elveren (Der.) (2012) *Türkiye’de Refah Devleti ve Kadın*,

İletişim Yayınları, İstanbul.

-. Dedeoğlu, M. Yaman Öztürk (Der.) *Kapitalizm, Ataerkillik ve Kadın Emeği*,

SAV Yayınları, İstanbul.

- Toksöz G. (2012) *Kalkınmada Kadın Emeği*, Varlık Yayınları, İstanbul.

Çağlayan Handan, Özar Şemsa, Tepe Doğan Ayşe (2011) *Ne Değişti? Kürt Kadınların*

*Zorunlu Göç Deneyimi*, Ayizi Kitap, Ankara.

**2018-2019 GÜZ DÖNEMİ DOKTORA DERSLERİ**

**DERSİN ADI: TOPLUMSAL CİNSİYET ADALET VE TRAGEDYA**

**INGİLİZCE ADI: GENDER JUSTİCE VE TRAGEDY**

**DERSI VEREN ÖĞRETIM ÜYELERI:**

**PROF. DR. GÜLRİZ UYGUR ve PROF. DR. GÜZİN YAMANER**

**Türü:**seçimlik S

**Programı:** DR ve Bütünleşik DR

**Yılı:** 2016-2107

**Yarıyılı:** I Dönem, Güz dönemi

**Verildiği yer:** HukukFakültesi,

**İçeriği**

**Toplumsal Cinsiyet Adaleti:** Başta Susan Miller Okin olmak üzere liberal feminizmin adalet tanımlarından başlayıp, Martha Nussbaum, Iris Marion Young ve Nacy Fraser’ın toplumsal cinsiyet adaleti tanımlarıyla geliştirilecektir.

**Tragedya**:

İnsanda korku ve acıma duyguları uyandırarak ruhu tutkulardan arındırmayı hedefleyen, Antik efsanelere dayanan ve kendine özgü soyluluk temeline dayalı kuralları olan; kahramanını dengeli, tutarlı, ortalamadan üstün insane sayan, dünya tiyatrosunun en temel iki türünden biridir. Tragedya türü için adalet kavramı sorgulanan en temel kavramlardandır. Bunun yanı sıra toplumsal cinsiyet hiyerarşileri, özünde umarsız bir biçimde adalet dengesine, vicdan, akıl ve yürek muhasebeleriyle varmaya çalışan tragedya sanatının en derin çelişkilerini yaratan ve destekleyen bir sistemdir.

Bu nedenle toplumsal cinsiyet eşitliği çalışmalarında adalet ve tragedya kavramlarını, toplumsal cinsiyet bakış açısı altında hukuk ve tiyatro kuramı disiplinleri altında birlikte incelemek önemli bir toplumsal analiz zemini yaratacak bir bilgi alanı olacaktır.

**Haftalık Ders Programı:**

**1. hafta: Prof. Dr. Gülriz UYGUR ve Prof. Dr. Güzin YAMANER**

**Toplumsal cinsiyet eşitsizliği/eşitliğikavramı**

Boerdieu, Pierre, (2012), **ErilTahakküm,** BağlamYayınları, İstanbul.

Bromley, Victoria L., (2012)  **Feminisms Matter**, University of Toronto Press, Canada.

Donovan, J. (   )**Feminist Teori,**

Howson, Alexandra, (2005) **Embodying Gender,** saga Publications, USA.

**2.Hafta: Prof. Dr. Gülriz UYGUR ve Prof. Dr. Güzin YAMANER**

**Adalet ve Tragedya Kavramları:**

Klasik Antik Yunan felsefesinde tragedyanın doğuşu ve cinsiyetlendirilmesi.Nietszche’nin,AntikYunan’daki temel akıl/duygu çatışmasını veren Apollon/Dioynsos çatışmasından tragedyanın yeniden doğuşuna olan işareti.Tragedyanın modern ve post-modern evreleri.

Adalet kavramının anlamı ve tragdeyayla ilişkilendirilmesi, sanata felsefeyle bakmaktan hareketle ortaya konması.

İoanna Kuçuradi: **Adalet Kavramı**, Türkiye Felsefe Kurumu Yayını, Ankara 2011

İoanna Kuçuradi: **Sanata Felsefeyle Bakmak**, Türkiye Felsefe Kurumu Yayını, Ankara 2010

Aristoteles, **Poetika,** RemziKitabevi, İstanbul.

Nietzsche, (2012) **TragedyanınDoğuşu,** OdaYayınları, İstanbul.

**3. hafta: Prof. Dr. Gülriz UYGUR**

**Liberal feminism çerçevesinde toplumsal cinsiyet adaleti**

**Susan Miller Okin**

**4.hafta: Prof. Dr. Gülriz UYGUR**

**Liberal anlayıştaki toplumsal cinsiyet adaletinin eleştirilmesi**

**Martha Nussbaum ve Nancy Fraser**

Martha Nussbaum, “The Challenge of Gender Justice”, Against Injustice: The New Economics of Amartya Sen, Hart Publishing, 2014.

Nancy Fraser, “ Feminist Politics in the Age of Recognition: A Two-Dimensional Approach to Gender Justice”, Studies in Social Justice, 2007

**5.hafta: Prof. Dr. Gülriz UYGUR**

**Toplumsal cinsiyet adaletinin iktidarla ilişkisi İris Marion Young**

Iris Marion Young, “Equality of Whom? Social Groups and Judgements of Injustice”, The Journal of Political Philosophy, 2001

**6. hafta: Prof. Dr. Gülriz UYGUR**

**Toplumsal cinsiyet adaleti ve tragedya**

**Martha Nussbaum ve Antigone**

Martha Nussbaum**, The Fragility of Goodness: Luck and Ethics in Greek Tragedy and Philosophy,** 2001.

**7.hafta: Prof. Dr. Güzin YAMANER**

**AntikYunantragedyası: Medea, Antigone…**

Nasio, Juan-Davis, (2005). **Oedipus The Most Crucial Concept in Psychoanalysis,** State University of New York, NY.

**8. hafta: Prof. Dr. Güzin YAMANER**

**Shakespeare Tragedya veToplumsalCinsiyet**

Garner, Shirley Nelson,(1996) **Shakespearean Tragedy and Gender,** Indiana Press University, USA.

**9.hafta: Prof. Dr. Güzin YAMANER**

**ToplumsalCinsiyetve ModernTragedya, Ritüelinyenidendoğuşu**

**10.hafta: Prof. Dr. Güzin YAMANER**

**Postmodern tiyatro, Postdramatiktiyatrove Feminist tiyatro(Yamaner)**

Goldberg, Rosa Lee, (2011). **Performance Art,** Thames&Hudson, China.

Schechner, Richard, (2015) **RitüelinGeleceği,** Dost Kitabevi, Ankara.

Yamaner, Güzin (2002) **Feminist TiyatroMetinleri,** Dost Kitabevi, Ankara.

**11.hafta: Prof. Dr. Güzin YAMANER& Prof. Dr. Gülriz UYGUR**

**(Yamaner) Feminizmin Gözünden Tragedya adalet mi yoksa adaletsizlik mi?**

**(Uygur) Edebiyat Eserlerinde Adaletsizliği Görmek**, Ankara 2015.

**12.hafta : Prof. Dr. Güzin YAMANER& Prof. Dr. Gülriz UYGUR**

Sonuç

**ETİK, TOPLUMSAL CİNSİYET VE HUKUK**

Prof. Dr. Gülriz UYGUR

(Hocadan Gelecek)